

# Plan Estratégico (2024/2025)

## Jaaklac iniciativa

Actualizado 10.03.2025

To read in English click [HERE](#)

### GLOSARIO

Derechos Digitales abarcan la intersección entre derechos humanos y tecnologías digitales. Estas implican aspectos cada vez más amplios en la medida en que diferentes dimensiones de la sociedad se han digitalizado, especialmente desde la pandemia COVID-19. Las tecnologías digitales representan limitaciones y oportunidades para los derechos humanos; sin embargo las implicaciones negativas tienden a reforzar sistemas de opresión tradicionales. Las temáticas de los derechos digitales abarcan cuestiones como el acceso digital asequible, la protección en espacios digitales y la participación en espacios en línea para todas personas, entre otros.

Diversidad, Equidad e Inclusión implica la inclusión de perspectivas, personas y organizaciones representando diferentes voces tradicionalmente marginalizadas. Estas exclusiones han afectado principalmente a mujeres, LGBTQI+, infancias, juventudes, personas afro, indígenas, rurales, discapacitadas, y de clase baja. Desde Jaaklac, promovemos la DEI desde la conformación de nuestro equipo, las metodologías utilizadas, las temáticas abordadas, nuestros grupos objetivos, las colaboraciones para materializarlo, y los medios para difundir procesos y resultados.

Educación Digital Crítica la educación digital conlleva la enseñanza y aprendizaje con y sobre las tecnologías digitales. Un énfasis crítico promueve reflexiones y acciones colectivas para orientar los efectos de las tecnologías digitales hacia sociedades más equitativas a nivel social y medioambiental. La educación digital se ha enfocado en la enseñanza con tecnologías digitales y las habilidades para el mercado de empleo tecnológico. Este déficit ha catalizado la expansión del campo de los derechos humanos y tecnologías digitales, especialmente desde la pandemia COVID-19.

Mayoría Global: también conocido como “Sur Global” y anteriormente “Países Subdesarrollados” o el “Tercer Mundo”. Abarca a grupos sistemáticamente desfavorecidos más allá de los límites geográficos, tal como ha sido definido hasta el momento. Por ejemplo, con la “esclavitud moderna” cada vez más prevalente en

Europa y Norteamérica, y otras regiones de altos ingresos, forzando sistemáticamente al trabajo precario y la falta de dignidad humana a determinados grupos étnicos y raciales.

Oficinas talleres híbridos (en línea y en persona) diseñados por Jaaklac para el desarrollo de la educación digital crítica enlazando el diálogo y las acciones colectivas. Las sesiones son generalmente en línea coordinadas entre diferentes países y conllevan actividades independientes en persona de co creación. Se estructuran en “Compartir”, “Aprender” y “¡Hacer!”. Durante el “Compartir”, se escuchan las contribuciones de diferentes participantes en torno a una tarea. En el “Aprender” se introduce una perspectiva a la temática y se extienden los intercambios. Para el “¡Hacer!” se describe un llamado a la acción, para incluir los aportes en el diseño de un producto colectivo.

## INTRODUCCIÓN

Este documento elabora un primer plan estratégico de **Jaaklac iniciativa**, organización no formal fundada en noviembre de 2020 para promover la Educación Digital Crítica (EDC). La organización fue creada inicialmente con un grupo Latinoamericano y fue luego expandiéndose hacia colaboraciones globales. Su red de trabajo ha incluido desde un inicio a activistas, docentes, e investigadoras, con un especial foco en las juventudes. Desde sus inicios la organización se ha mantenido con trabajo principalmente voluntario y dedicado a proyectos limitados en el tiempo.

En 2024 comenzamos a formalizar el equipo de colaboraciones y ejes temáticos. Diseñamos [Intenciones](#) con proyectos para mantener, cambiar e intentar y convocamos de manera abierta a una [Comunidad](#) con una red de colaboraciones pasadas y nuevas. Este primer grupo, se enfocó en América Latina, coordinando acciones por proyectos para comenzar a establecer una primera Comunidad global en 2025. Jaaklac ha promovido la Diversidad, Equidad e Inclusión (DEI), en sus equipos y actividades, especialmente entre grupos generalmente excluidos, oprimidos o invisibilizados en la construcción de sociedades digitales.

Los [diferentes proyectos](#) de Jaaklac han conectado investigación, educación, activismo y comunidad. Estos se han dedicado al cierre de brechas en torno a un conocimiento y participación para orientar los efectos de la era digital hacia el bien común. Las acciones colectivas en Educación Digital Crítica han sido desarrolladas con referentes de la educación, activismo, investigación, arte, y tecnología, entre otros campos, y han



buscado centrarse en el pleno desarrollo de las juventudes. Las principales áreas temáticas han interseccionado los derechos digitales con aspectos de la educación, la inclusión idiomática, el ambientalismo, las juventudes, el género, y la libertad académica.

En este primer Plan Estratégico de Jaaklac (2024/2025), se resume (1) las [Fundaciones](#) de la organización, objetivos, valores, misión, visión y gobernanza; (2) los [Grupos objetivo](#) con quienes colaboramos en educación digital; (3) las [Problemáticas](#) educativas y sociales que atendemos con EDC; (4) sus [Dimensiones](#) enlazando investigación, educación, comunidad y activismo; (5) las [Acciones](#) mediante las que se materializamos la EDC para todas las personas.

## 1. FUNDACIONES DE JAAKLAC

### Objetivo:

Promovemos la Educación Digital Crítica (EDC) ampliando el conocimiento y la participación colectiva en soluciones en pro de la justicia social y climática.

Accionamos globalmente, especialmente incluyendo los saberes de la “Mayoría Global” (antes llamado “Sur Global”) y sus grupos tradicionalmente desfavorecidos en el mundo entero.

### Misión y Visión

Imaginamos sociedades digitales más justas mediante una educación de calidad, promoviendo el pensamiento crítico, los derechos humanos y la participación democrática.

Visualizamos un conocimiento elevando la participación de la Mayoría Global y sus grupos tradicionalmente más allá de binarismos geográficos.

### Valores

**JAAKLAC es un acrónimo** de palabras en varios idiomas de la comunidad Latinoamericana que componen nuestros sistemas de valores feminista. Estas conllevan el desarrollo continuo para promover la igualdad de oportunidades y pleno



desarrollo de todas las personas. La EDC abarca aspectos para nutrir la dignidad humana, desde la provisión, protección y participación, a lo largo de la vida.

**Remezclamos la palabra del inglés “hack”** al castellano “jak”. El “JAAKing” sucede cuando comunidades diversas se solidarizan en base a tecnologías digitales por el bien común y el medioambiente. Resignificamos el acrónimo LAC, utilizado comúnmente para **Latinoamérica y el Caribe**, enfocándose en soluciones centradas en sociedades libres y abiertas. Promovemos soluciones codificando la Diversidad, Equidad e Inclusión con una perspectiva interseccional. Esto involucra desde la conformación del equipo de trabajo, las temáticas foco, el diseño de la estrategia, y la promoción de sus resultados para ampliar la comunidad de práctica.

La identidad de JAAKLAC se compone de: **Jallalla (Aymara)** “¡Que viva!” o “Larga vida”; **Aty (Guaraní y Kaiowá)** “conjunto” o “agrupación”; **Apthapi (Aymara)** es una celebración, ofrenda en que se comparten alimentos y saberes vigente en Bolivia, Perú, Argentina y Chile; **Kelluwün (Mapudungun)** “Colaborar”; **Livres (Portugués Brasileiro)** “Libres”; **Alternativa (Castellano)** caminos diferentes a los dominantes o tradicionales; **Community (Inglés)** “Comunidad”, en relación a la comunidad latinoamericana residentes en países de las Américas donde se habla este idioma, siendo el “Spanglish” parte de su cultura.

### Gobernanza Jaaklac

Continuamos desarrollando espacios formales para la toma de decisiones colectivas. Durante 2025, se estableció un [Comité Jaaklac](#) con 6 personas y/o organizaciones representativas de diferentes sectores relevantes para Jaaklac y países en América Latina. El Comité incluye a personas y organizaciones que han colaborado con Jaaklac desde sus inicios. Estas son Azeneth García, Ana Arias, Camilo Arratia, Daniela Salas, Edda Forero, y Shéridan Medina. El Comité es además integrado por la directora y fundadora de Jaaklac, Soledad Magnone. Además, el Comité se asesora con un Consejo integrado por André Cardozo Sarli, Andrea Cruz, Di Luong y Thalia Rahme.

Entre las actividades clave de la gobernanza se Jaaklac se encuentran las reuniones del Comité mensuales y demás actividades para el fortalecimiento y desarrollo de la organización. Entre estas se destacan la organización de una nueva cohorte de la Comunidad, la búsqueda de financiamiento, la capacitación interna, y la difusión de Jaaklac. En su segunda edición, la *Comunidad Jaaklac 2025* será global incluyendo a 12 personas y/o organizaciones. Sus incorporaciones serán en base a colaboraciones pasadas o referencias de la cohorte pasada. La Comunidad se expande a través de

Colaboraciones, con actividades regulares o por proyecto auto organizadas en diferentes idiomas y zonas horarias.

## **2. GRUPOS OBJETIVO**

Ampliamos la comunidad de práctica en EDC, especialmente entre juventudes menores de 24 años, referentes de la educación, personas iniciándose en estos temas de tecnologías digitales.

Dedicamos nuestros esfuerzos en particular a grupos minoritarios, ya sea por su raza, etnia, género, orientación sexual, edad, clase social y discapacidades, entre otros.

Enlazamos a representantes de organizaciones de la sociedad civil, gobiernos, empresas tecnológicas, activismo, educación, academia, y ciudadanía en general.

Compartimos las experiencias de manera abierta y fomentando prácticas intergeneracionales centradas en infancias, adolescencias y juventudes.

Conectamos nuestros grupos objetivos organizando actividades de trabajo y aprendizaje en conjunto con personas y organizaciones dedicadas a diferentes disciplinas, generaciones y culturas.

Desarrollamos la EDC a través de prácticas en Comunidad, abarcando la co creación de propuestas, implementación proyectos y reflexión sobre los resultados.

## **3. PROBLEMÁTICAS EDUCATIVAS Y SOCIALES**

La educación digital conlleva la enseñanza y aprendizaje *con y sobre* las tecnologías digitales. Hasta el momento las estrategias educativas se han enfocado en una enseñanza utilizando las tecnologías digitales (Emejulu y McGregor, 2019). La educación digital es clave para el ejercicio de los derechos humanos, y en especial de las infancias, desde la provisión, protección y participación (Magnone, 2021). Sin embargo, las competencias digitales han privilegiado los intereses del mercado de empleo y economía de una élite de empresas y gobiernos (Law et al., 2018).

Las implicaciones de estas brechas digitales educativas se han observado en la expansión del campo de los derechos humanos y tecnologías digitales (“derechos

digitales”). Especialmente, desde la brutal transformación digital de COVID-19, los derechos digitales han abarcado temas como: el acceso digital asequible, la protección de activistas y periodistas, la participación de comunidades diversas, entre otros. A su vez, se ha destacado la importancia de abordar estos problemas desde un enfoque interseccional, en particular en relación al género, raza, edad y clase (Abraham, 2024).

Este déficit en políticas digitales basadas en educación y derechos humanos ha contribuido a aumentar las preocupaciones sobre los efectos en las democracias y el medio ambiente. Las soluciones educativas para reparar y prevenir esto deben desarrollar una conciencia crítica sobre las tecnologías digitales, abarcando las posibilidades para el amplio espectro de derechos humanos, y desarrollando la participación en decisiones colectivas (Magnone, 2024).

*¿Cuáles son las brechas y avances de una educación con y sobre las tecnologías digitales? ¿Qué educación digital fomenta la comprensión de las implicaciones sociales, políticas, económicas y medioambientales? ¿Qué acciones colectivas facilitan el conocimiento para las democracias y la justicia social en la era digital?*

Son algunas de las preguntas que orientan esfuerzos colectivos desde Jaaklac junto con referentes y organizaciones del activismo, educación, juventudes, tecnología, artes, y más. Así cerramos brechas en una EDC centrada en elevar las reflexiones en torno a los efectos de las tecnologías y actuar colectivamente en soluciones por el bien común. En 2023, lanzamos la campaña global EDC para todes, facilitando una conversación global hacia la equidad en sociedades digitales (Jaaklac, n/d).

#### **4. DIMENSIONES ESTRATÉGICAS**

Jaaklac promueve los derechos humanos en la era digital enlazando 4 dimensiones clave exploradas en EDC al momento: (a) Investigación, (b) Educación, (c) Activismo y (d) Comunidad. Para el 2025 continuaremos ajustando la conceptualización de estas dimensiones y su instrumentalización mediante acciones con el Comité, Comunidad y Colaboraciones Jaaklac. Esto se realizará a través del diseño de proyectos, la búsqueda de su financiamiento, y la organización de acciones principalmente voluntarias. Las dimensiones Jaaklac enlazan el aprendizaje horizontal, con el hacer sentido de la realidad, incidir en pro de la justicia social y nutrir una comunidad de práctica:

(A) Investigación:

Aplicamos la Investigación Acción Participativa (IAP) para cambiar la realidad social a través de una educación de calidad en la era digital. Rompemos con los monopolios mediante el conocimiento en acción.

Exploramos la realidad, intercambiando roles entre quienes investigan, quienes aprenden y quienes enseñan. Diseñamos procesos en los que la problematización de las sociedades fomentan el conocimiento y la reconversión hacia sistemas más justos.

Abrimos la caja negra, decodificando la personalización de los medios, especialmente elevando las voces tradicionalmente invisibilizadas y oprimidas en el desarrollo de soluciones.

### (B) Educación

Reconocemos los procesos de enseñanza y aprendizaje fuera de los espacios formales o privados por parte de los diferentes actores implicados en el desarrollo pleno de las sociedades digitales.

Desarrollamos la educación digital centrada en el pensamiento crítico frente a las estructuras tradicionales de poder, los derechos humanos en su amplio espectro, y la participación activa para fortalecer las democracias y proteger el medioambiente.

Dialogamos y creamos en nuestras Oficinas (talleres) híbridas para Compartir, Aprender y ¡Hacer! mejores sociedades digitales globales. Continuamos el aprendizaje digital asincrónico, en blogs, podcasts y notas de actividades.

### (C) Comunidad

Incluimos diferentes sectores y disciplinas, dentro y fuera de la Comunidad Jaaklac (local, regional o internacional). La EDC reutiliza y construye recursos junto con diversos actores.

Construimos la EDC basada en la Diversidad, la Equidad y la Inclusión. Incluyendo, especialmente, las perspectivas pasadas por alto y entre quienes padecen los mayores impactos negativos de los temas a atender.

Compartimos el trabajo y aprendizaje mediante enfoques feministas, a través de idiomas, zonas horarias, tecnologías bajas y falta de acceso a internet para promover sociedades (digitales) más equitativas.

#### (D) Activismo

Incidimos para cerrar las brechas en el aprendizaje que amplifican las injusticias sociales en la era digital. La educación digital se ha centrado en enseñar con las tecnologías digitales y competencias para el mercado de empleo del sector tecnológico.

Difundimos sobre nuestros procesos y resultados para ampliar un movimiento mundial, materializando una educación de calidad en sociedades digitales más libres bajo licencias Creative Commons 4.0.

Elevamos la EDC compartiendo abiertamente nuestras herramientas de investigación, sus herramientas y resultados en medios académicos y no académicos, como redes sociales, blogs y podcasts.

### **5. ACCIONES EN EDC PARA TODAS LAS PERSONAS**

En el 2025, se fundó un Comité Jaaklac con diferentes personas y organizaciones de América Latina y Consejo. El Comité se involucra en tareas mensuales para la búsqueda de fondos, difusión y desarrollo de la Comunidad. Se formalizará la Comunidad como programa anual con un máximo de 12 personas/organizaciones, trabajando sobre 3 a 5 prácticas en EDC a nivel global. Las actividades de la Comunidad serán en inglés principalmente y se expandirá en colaboraciones globales en EDC en diferentes idiomas y zonas horarias.

El detalle de las actividades en EDC, sus dimensiones y métricas se refinarán en 2025 junto con el Comité, el Consejo, la Comunidad y sus Colaboraciones. Este año, continuaremos con actividades en torno a las Intenciones y los proyectos Comunitarios. Fortaleceremos el Plan Estratégico, y los principios de conducta organizacional, y para el trabajo con juventudes. Continuaremos compartiendo de manera abierta los resultados y procesos para ampliar el movimiento global atendiendo brechas emergentes y materializando sociedades digitales más justas.

Las [Intenciones](#) comenzaron en 2024 y se basaron en proyectos de Jaaklac para mantener, cambiar e intentar que resultaron en las actividades de Educación Digital Crítica para todes, Causas Digitales, Lingua Café, Tech & Biodiversity: Legado 2060, In

Memory of Aziz, y Love is a Participatory Emotion. Estos exploran prácticas en EDC que interseccionan con temáticas como juventudes, inclusión idiomática, libertad académica, migración, justicia climática, y género. Sus acciones han sido difundidas en podcasts, blogs y talleres colaborativos abiertos bajo licencias Creative Commons 4.0.

La [Comunidad](#) comenzó en 2024 con un llamado abierto, formalizando colaboraciones (pasadas y nuevas) con personas y organizaciones de América Latina, y alrededor del mundo. El grupo contó con 14 personas inscriptas representando a Uruguay, Ecuador, Bolivia, Perú, Brasil, México, Colombia, Líbano, Francia, Indonesia, y Finlandia. Los proyectos de la Comunidad se han desarrollado principalmente para la búsqueda de fondos, difusión conferencias, y colaboraciones internacionales para materializarlos. Los avances de los proyectos Comunitarios y su conexión con las Intenciones fueron facilitadas en reuniones y actividades satélite online cada mes.

Algunos de los principales [proyectos](#) pasados de Jaaklac incluyen Educación Digital Crítica para todes (2024), Derechos Digitales en el Caribe (2022/2024), ESI Digital (2022), No Minor Futures (2022), Saga Detox de Datos Latine (2021/2022) y Glocal Mesh LAC (2021). Estos proyectos implicaron diferentes actividades que luego influenciaron el diseño de las dimensiones estratégicas de EDC. Los proyectos incluyeron series de talleres híbridos (coordinados online y complementados de manera presencial), la toma de notas compartidas sobre actividades y conversaciones. La publicación abierta de reflexiones sobre el proceso colaborativo y sus resultados en blogs, podcasts y campañas en redes sociales.

## REFERENCIAS

- Abraham, S. (2024, August 8). RightsCon 2025 Call for Proposals: The numbers, the trends, and what's next! RightsCon blog. Disponible en: <https://www.rightscon.org/call-for-proposals-2025-numbers-trends/>
- Emejulu, A. & McGregor, C. (2019). Towards a radical digital citizenship in digital education. *Critical Studies in Education*, 60(1): 131-147.
- Jaaklac (n/d). Jaaklac initiative [Online]. Disponible en: <https://jaaklac.org>
- Law, N., Woo, D., de la Torre, J. & Wong, G. (2018). *A global framework of reference on digital literacy skills for indicator 4.4.2*. UNESCO Institute for Statistics (UIS/2018/ICT/IP/51).

Magnone, S. (2023, September 29). CDE campaign | "How can the UN Convention of the Rights of the Child foster digital education?". *JAAKLAC iniciativa blog*. Disponible en: <https://jaaklac.org/blog/cde-digitalaeducationrights/>

Magnone, S. (2024). What is digital education? Decoding notions and encoding critical thinking, human rights and participation for fairer digital societies. In *Seminar. net* (Vol. 20, No. 1).

Magnone, S. (2021). Government digital policies and children's rights in Uruguay: An assessment framed by the UN CRC's dimensions of provision, protection and participation. *Global Studies of Childhood*, 11(4), 358-372.