

Zoom a Causas Digitales - DAPA

<https://podcasters.spotify.com/pod/show/jaaklac>

Azeneth: ¡Hola! Somos Edda y Aze y les damos la bienvenida a nuestro podcast Zoom a Causas Digitales. Este espacio se realiza a personas, organizaciones y experiencias que interseccionan entre activismo, tecnologías digitales y juventudes de América Latina.

En este segundo podcast de Zoom a Causas Digitales destacaremos el trabajo de De Aprendices Para Aprendices. DAPA es un proyecto social enfocado en la educación y recreación social. Sus fundadoras, María del Rosario Cardona Sánchez y Mónica Zapata Ortega, nos comparten sobre la historia de DAPA, sus principales proyectos y experiencias en el Festival de Mozilla.

Edda: ¡Hola buenos días! ¿Qué tal María del Rosario? ¿Qué tal Mónica? ¿Cómo están en el día de hoy?

Rosario: Yo estoy muy bien ¿cómo estás, Mónica?

Mónica: Estoy bien. Muy emocionada, muchas gracias por invitarnos.

Edda: Gracias a ustedes. Y para nosotras es también muy emocionante contar con ustedes en el podcast y con todas las personas que nos escuchan.

Por eso quisiéramos comenzar con la pregunta... ¿Cuál es la historia de De Aprendices a Aprendices? ¿Qué les motivó a crear DAPA?

Rosario: Bueno, dando un poco de contexto antes, DAPA, como nosotras le decimos para más cortito, es un proyecto social centrado en promover en la sociedad, oportunidades de aprendizaje, por lo que contamos con un Club de Lengua de Señas Mexicana (LSM), Literatura, Inglés y el Grupo de Conversación en Inglés. Además de tener semanas de concursos y talleres de temas relacionados justamente a los clubes, e igual a veces de ecología y algunas otras cosas que ahí estamos pensando.

Pero bueno, volviendo a la pregunta, De Aprendices Para Aprendices, DAPA, surge, la idea principalmente, hace ya dos años, en junio de 2021, como una iniciativa mía de aprender Lengua de Señas Mexicana con otros Líderes Del Mañana. Aclaración: Mónica y yo somos chicas becadas por el programa LDM del Tec de Monterrey, en México. Entonces esta beca dio el paso a conocernos y crear el proyecto. Y bueno, con ayuda de una chica llamada Naomi, iniciamos ella y yo aprendiendo y enseñando algunos temas de lenguas de señas, que he de aquí la razón de nuestro nombre: nosotros aprendemos y compartimos esos conocimientos, por eso “De Aprendices Para Aprendices”. Y continuando con Naomi y yo, ella por proyectos

personales no pudo seguir, pero Mónica llegó a estas sesiones que teníamos y a partir de aquí comienza toda la historia formal, por así decirlo, de DAPA.

Mónica: Desde mi parte, y creo que muchas personas se identificarán con ello: siempre quise aprender lengua de señas, pero es un deseo que no había llevado a cabo debido a que no sabía por dónde iniciar o a quién acercarme. Sin embargo, cuando Rosario desarrolló esta iniciativa de crear el grupo de lengua de señas, me sentí motivada a finalmente comenzar a aprender este idioma. Así que, un día me uní a una de las sesiones y conocí a Rosario. Pero eventualmente solo ella y yo nos conectábamos, por lo que tuvimos la oportunidad de hablar más a profundidad y coincidir en nuestros intereses, nuestras aspiraciones y a partir de esto estuve dispuesta a ayudarla en las clases. Pero a este punto, no queríamos limitarnos al sector de Líderes del Mañana, sino que buscábamos expandir nuestro alcance a otras personas que también tuvieran el deseo de aprender lo básico.

Así, decidimos que debíamos formalizar el proyecto, y es en agosto de 2021 cuando relanzamos esta iniciativa bajo el nombre de DAPA. Y la verdad nos fue muy bien en este primer periodo, pues tuvimos la oportunidad de participar en una ponencia por el día de la lengua de señas, y en general pudimos percibir el interés general del público por este idioma. DAPA finaliza su primer período en diciembre de 2021, y en ese momento decidimos reestructurarnos nuevamente, pero ahora con el propósito de abarcar otros temas que fueran de interés social y que no tuvieran un gran apoyo en esta área de actividades comunitarias y proyectos sociales. De esta forma, integramos los talleres de Inglés; Ecología; y Cine y Literatura. Así mismo, decidimos abrir redes sociales para el proyecto con el fin de apoyar a aquellas personas que no son miembros formales de los clubes, pero que desean aprender sobre los temas dados.

En los siguientes periodos, los clubes se han transformado constantemente con el fin de adaptarse a las necesidades e intereses de nuestros aprendices, por lo que actualmente contamos con el club de LSM, el de literatura y el de inglés. Y además, implementamos una dinámica llamada Eco-quizzes, donde se informa a nuestros seguidores sobre el panorama medioambiental global, a través de la modalidad de historias de Instagram.

Rosario: Tras haber analizado muchas veces el impacto de los Clubes y nuestros talleres, analizamos también cómo los estábamos llevando a cabo. Y decidimos que aparte de estos Clubes necesitábamos grupos de conversación en inglés para practicar más el idioma. Hicimos semanas de concursos de deletreo, de lengua de señas. Además que, ya vamos por la tercera convocatoria de voluntarios que gusten apoyarnos y formar parte del equipo, y gracias a todo el impacto y experiencia que hemos obtenido, ahora hemos logrado hacer grandes alianzas con proyectos como el suyo jajaja. De nuevo ¡Muchas gracias por invitarnos!

Azeneth: No pues está perfecto. Yo que he tenido la oportunidad de participar con ustedes en los inicios, en sus clases y creo que era una dinámica bien interesante y bien bonita. Sobre todo porque proponen cursos bastante diversos, desde cine, literatura, lengua de señas... y me lleva a la siguiente pregunta ¿De qué manera generan sinergias en el trabajo de DAPA desde las diferentes disciplinas que representan? Porque ya sabemos que tu Rosario estás desde la medicina y tu Moni desde el arte digital?

Rosario: Realmente DAPA no solo somos nosotras, está todo nuestro querido equipo de voluntarios, de nuestro staff. Que nos ayudan, ya sea, haciendo publicaciones para redes sociales o apoyándonos como maestros en los Clubes de Inglés y LSM. Además, no solo que ellos nos ayudan a nosotras, también estamos completamente abiertas a escuchar sus opiniones e ideas que les gustaría llevar a cabo. Y de hecho, gracias a ellos, tenemos otras áreas que estamos explorando, como los derechos humanos o las ciencias. Aprovecho este tema para decir que si alguna persona allá afuera que nos escucha está interesada en apoyarnos, recordándoles que no se requiere ninguna experiencia previa a ninguno de los temas, incluso si les gustaría desarrollar alguna idea pero no sabe cómo empezar, puede buscarnos en nuestras redes sociales donde se encuentra una página con los links de nuestros formularios, tanto de aprendices como de voluntarios para crear más sinergias. No hay ningún requisito previo, ¡más que las ganas de querer ayudar y ser parte de este gran equipo!

Mónica: Retomando la pregunta, Rosario y yo, y todo el equipo de DAPA en general, estamos en campos profesionales completamente diferentes. Hemos tenido estudiantes de medicina, de arte en mi caso, e incluso personas graduadas o personas que apenas van a entrar en la universidad. Esta diversidad de intereses es una de las cosas que más enriquece a DAPA, pues cada quien aporta desde sus virtudes y perspectivas particulares. Así, lo que nos une más allá de nuestra disciplina, es buscar un cambio en la sociedad, el querer brindar oportunidades a otros con los conocimientos que tenemos, ya sea dentro o fuera de nuestra área. Y claro, dentro de DAPA siempre invitamos a los voluntarios a involucrar sus disciplinas de una u otra forma, complementando sus conocimientos con lo que aprendemos en los clubes. En mi caso, por ejemplo, DAPA me ha dado más conciencia de la importancia de la inclusión en los medios digitales y el arte, el reducir la brecha digital, dar un mensaje positivo. Así mismo, hablando con Ros, tener estas herramientas de comunicación e idiomas, son muy buenas para ella con el fin de que pueda atender mejor a los pacientes, y brindar una atención más inclusiva y oportuna al momento de hacer sus prácticas, y futuramente en su día a día como profesional médica.

Rosario: Yo creo que podemos cerrar este segmento sabiendo que DAPA está totalmente abierto a seguir mejorando y a seguir teniendo otras diferentes áreas que explorar. Obviamente, todo esto ha sido mucho de aprendizajes y muchos logros

que vamos a hablar en el siguiente segmento. Entonces si quieren seguir escuchándonos vamos con una pequeña canción y ahorita regresamos con el siguiente segmento.

Suena la cortinilla con la canción "Piensa Diferente" - Promoviendo los derechos de las Personas con Discapacidad. Creada por el Servicio de Capacitación en Radio y Televisión para el Desarrollo de la Universidad Católica Boliviana San Pablo con el apoyo del Programa de las Naciones Unidas en Bolivia.

Rosario: Bueno aquí estamos de nuevo en el siguiente segmento de JAAKLAC y nosotras de DAPA, Mónica y yo. Para quienes recién nos escuchan o llegaron a la mitad, aquí estamos Mónica y yo formamos parte de DAPA y estamos en colaboración con JAAKLAC, con algunas preguntas que tienen para nosotras. Básicamente DAPA es un proyecto social, recordándoles, que se enfoca muchísimo en dar oportunidades de aprendizaje. Ahora que estamos con JAAKLAC saber que hay apoyar a eliminar las brechas digitales. Entonces vamos a empezar con la siguiente pregunta que tienen preparada para nosotras.

Edda: Muchas gracias Rosario. Queríamos preguntarles ¿cuáles han sido sus principales proyectos con DAPA al momento? ¿Cuáles han sido los mayores aprendizajes? Porque creo que no es fácil gestionar una iniciativa de aprendizaje que también tiene una apuesta por lo colectivo, por la inclusión, por que no tienes que ser una experta para poder hablar sobre algo. Sino que sobre el mismo proceso de aprendizaje también puedes ayudar a otros a aprender. Entonces cuéntenos un poco más sobre los proyectos y los aprendizajes.

Rosario: En estos 2 años hemos impactado a personas, pues prácticamente toda Latinoamérica, y hemos juntado aproximadamente a más de 500 personas beneficiadas en los diferentes clubes. Entre nuestros principales proyectos, hemos tenido algunos como lo son: la primera edición del Concurso de Deletreo de LSM, que fue un éxito. A mi me gustó mucho e igual a los aprendices. Además, ya lo comentaba Mónica en el primer segmento, en nuestro primer período como DAPA nos invitaron a una conferencia que dimos en colaboración con la Asociación Médica Estudiantil de la UAD Campus Torreón para conmemorar el Día Internacional de la Lengua de Señas. También hemos colaborado con otros proyectos sociales y organizaciones como UNIDOS PARA EL CAMBIO, Líderes Juveniles por Guanajuato, la Caja Popular Alianza. Y pues claramente, y yo creo que nuestra colaboración más importante hasta ahora, es con Causas Digitales y JAAKLAC para el Taller "Señales para una Detox de Datos: Saga Latine" en el Festival Internacional MozFest. Donde reflexionamos, en conjunto con las personas en el público, sobre las brechas digitales que presentan las juventudes y la comunidad sorda. Entonces esto nos habla de lo que nos habla de la gran falta de inclusión que existe y que, al ser las redes sociales principalmente, los medios más

importantes de comunicación, no es sorpresa ver que esta, prácticamente, necesidad básica, se vea comprometida o disminuída.

Mónica: Hablando de la virtualidad, este es un aspecto que ha tenido un gran impacto en DAPA desde sus inicios hasta la actualidad. Ya que, por ejemplo, en nuestras redes sociales, hemos alcanzado más de 1600 seguidores y recibido más de 17,000 likes. Esta labor nos ha permitido descubrir formas en las cuáles generar contenido educativo de forma innovadora y atractiva con el fin de que nuestros seguidores se sientan motivados en aprender estos temas que publicamos. Además de que nos permite conectar con una gran diversidad de personas, lo cual enriquece el intercambio de ideas y la participación activa en asuntos de interés social, el uso de nuestra voz en busca de un cambio. Además, la modalidad en que trabajamos ha sido en línea, por lo que podemos ver cómo las herramientas digitales pueden ser muy útiles para romper brechas geográficas y fomentar el acceso a la educación.

En general, la experiencia de DAPA nos ha brindado una perspectiva más amplia y enriquecedora de la sociedad en la que vivimos. Al reunir a participantes de diversas procedencias, hemos creado un ambiente en el que se valoran y celebran las diferencias culturales. Esto ha enriquecido nuestra experiencia educativa, ya que hemos podido aprender y comprender distintas perspectivas.

Así, los participantes, motivados e interesados en aprender, han encontrado en DAPA un espacio en el cual desarrollar sus habilidades y conocimientos. A su vez, nosotros como equipo, nos sentimos honrados de ser parte de su crecimiento personal y profesional. Y estamos comprometidos en seguir creciendo y expandiendo nuestro impacto, impulsando una sociedad más equitativa y llena de oportunidades para todos.

Azeneth: Agradecemos nuevamente su respuesta. A mi me impresiona mucho la labor que hacen porque muchas veces se invisibiliza ese sector. Y lo que hacen ustedes es visibilizarlo, mencionarlo y tomar acciones para crear un cambio. Y nuevamente mencionaron esta parte de nuestra colaboración y participación en MozFest. Me gustaría retomarlo y que nos critiquen un poquito cómo fue su experiencia desde el MozFest co-facilitando la sesión Señales para una Detox de Datos Latine. Y ¿Cuáles fueron los desafíos y oportunidades en esta nueva experiencia?

Rosario: Claro, como lo dices, fue una experiencia totalmente nueva y diferente a la que nosotras habíamos tenido. Y esta participación nos permitió reflexionar sobre la brecha entre, justo las tecnologías con la comunidad sorda. Gracias a esta invitación, pudimos aprender y ser más conscientes de la falta de inclusión de la comunidad sorda en las redes sociales. Fue de nuevo una experiencia muy gratificante e inmersiva que nos sirvió mucho para conocer más allá de lo que vemos como personas oyentes. Porque, si bien sí hemos aprendido Lengua de

Señas, pero ahora el ser inclusiva no significa solamente voy a aprender lengua de señas. Sino que también es saber del contexto en el que están estas personas y las dificultades a las que se enfrentan. Entonces ahora estamos más conscientes de varias cosas que rodean a la comunidad sorda. Sin embargo, ahora con esta oportunidad, pudimos entender más de las brechas digitales que esta comunidad posee.

Además, no solo pudimos reflexionar este tema, sino que también pudimos compartir y conocer experiencias y opiniones de los participantes en la sesión, lo que también nos permitió abrir nuestra perspectiva, nuestra mente, nuestros ojos, ante otras situaciones sociales y digitales, y que no están muy lejos de nosotras. Entonces pudimos rescatar algunas herramientas para ser más inclusivas, inclusivos. Y justamente las plasmamos junto con los aprendizajes en el blog para el que también colaboramos con JAAKLAC. Y que supongo que lo podemos dejar para cuando publiquemos este podcast y puedan leerlo ustedes.

Monica: Por mi parte, considero que es importante que se hagan más espacios de diálogo como la sesión del MozFest, pues con ello se invita a las personas a ponerse en los zapatos de la comunidad sorda y en replantearse si las plataformas digitales que usan en su día a día realmente son inclusivas, no sólo para la comunidad sorda, sino que también para personas con otras necesidades específicas a la hora de usar redes sociales.

Así que a partir de estas reflexiones, cada uno puede ver de qué forma puede contribuir a esta accesibilidad desde su disciplina, sus conocimientos o su iniciativa en general. Así que ahora vemos la importancia de que los creadores de contenido se sumen a esta inclusión, por ejemplo, al poner subtítulos en los videos y al invitar a las personas sordas a participar más y que su opinión sea tomada en cuenta. Así que ambas nos vamos muy satisfechas con los resultados obtenidos y agradecemos la oportunidad de haber compartido un poco sobre nuestra trayectoria con DAPA y nuestras aspiraciones. Y para cerrar con esta pregunta les invitamos a seguirnos en redes sociales. Estamos en Facebook, Instagram y TikTok como hey.dapa. E igual como les habíamos mencionado a lo largo del podcast, también pueden inscribirse como aprendices o voluntarios. Estaríamos muy encantadas de recibirles y con eso potenciar el aprendizaje mutuo y la inclusión.

Edda: Bueno, muchas gracias y de verdad estamos muy contentas de contar con ustedes en el podcast. Como parte de la Saga que nosotras hemos hecho tanto en el 2021 como en el 2022 con nuestros personajes, queremos introducir también a Berta. Berta es una Hondureña de 20 años y vive en Lenca que es uno de los pueblos originarios de Honduras. Ella es ambientalista, trabaja en defensa y protección de los derechos humanos. Y se conecta... Me gusta mucho este personaje porque se conecta un poco con los eco quizzes que ustedes hacen sobre el panorama medioambiental global. A ella le gusta trabajar mucho en estos temas y

en estos contextos. Y la pregunta es ¿ustedes qué le recomiendan a ella? En poder establecer este equilibrio entre la vida dentro y fuera de internet. Nos gustaría saber cuál es su postura para mantener este equilibrio, teniendo en cuenta que gran parte de la actividad de DAPA también se da en las redes sociales. Entonces cuáles son estas acciones de cuidado que ustedes tienen y qué le recomendarían a personas que están en la misma línea.

Rosario: Para empezar, me gusta mucho este personaje. Se conecta mucho con los eco quizzes, que si bien nosotras teníamos este club de ecología, ahora se transformó en los eco quizzes. Ahora se transformó y estamos tratando de ver cómo queda esta parte de la ecología en nuestros... en el proyecto de DAPA. Yo creo que también aprovechando de nuevo, si hay por ahí afuera alguna Berta que quiera apoyarnos a generar el taller de ecología pues puede de una vez contactarnos en nuestras redes sociales. ¡Gracias por el sponsor! Entonces respondiendo a la pregunta, yo creo que en general para mí si bien no le tomo mucho... yo no soy... y creo que Mónica tampoco... no somos tan apegadas a las redes sociales. Creo que tenemos más voluntad de querer compartir lo que sabemos en nuestras redes sociales que creo que es una parte muy importante. De que si estás en redes sociales, consumes y produces contenido educativo. Y contenido que pueda servir a otras personas, que puedas, justo como nosotras, compartir conocimiento, compartir experiencias. Pero creo que lo primordial es llenar y llenarse a las redes sociales de un espacio que no sea otra cosa más que seguro. Entonces yo creo que como ustedes lo han dicho, si bien las redes sociales y todo el mundo tecnológico y digital sí ha tenido un gran impacto, sobre todo por la pandemia. Sin embargo, también depende de cómo nosotras y las personas en general lo vean. Creo que ha tenido una gran repercusión, por lo menos para nosotras que permitió conocernos y crear este proyecto. Pues nos ha servido demasiado, y lo hemos utilizado... y lo hemos sabido utilizar para bien. Entonces yo creo que eso es lo primordial, saber utilizar toda esta tecnología para un buen uso, y además darle un buen uso. Entonces a partir de cómo es esta... digamos esta relación con nosotras, como esta relación con nosotras detrás de la pantalla, por así decirlo, y con las redes sociales, creo que en general hasta ahora no hemos recibido ningún comentario feo u ofensivo en general. Porque creo que como nosotras hemos estado dispuestas a aprender, retroalimentarnos, y a enseñar lo que sabemos, pues siento que no ha habido una necesidad de tener estos comentarios o de tener algún tipo de encuentro de este tipo. Y entonces creo que eso nos ha servido de que no nos ha pegado nada malo. Entonces no tenemos ninguna experiencia mala con respecto a las redes sociales que manejamos como DAPA. Y bueno, pero esa es mi perspectiva... Mónica ¿cuál es tu perspectiva?

Mónica: Por mi parte también me encanta el personaje. Considero que es muy importante tener esa clase de personajes visibilizando las iniciativas por el medioambiente. Entonces lo que yo le diría es que siempre se sienta orgullosa y motivada de su trabajo, ya que cada granito cuenta. Que siga atendiendo esta área

ya que uno nunca sabe completamente todo sobre una área, siempre se puede seguir aprendiendo más y mucho mejor si es en compañía de otras personas. Sería muy bueno si ella pudiera apoyarse de otras jóvenes u otros jóvenes, o personas en general en su comunidad que estén interesadas o que tal vez no tengan el interés, pero después de charlar con ella ya vean por qué es necesario abarcar esa problemática. Y para ello las redes sociales pueden ser un gran apoyo ya que al igual que nosotras tenemos implementado con DAPA, las redes sociales pueden ser un espacio de intercambio de ideas muy diverso. Y que esto permite conocer perspectivas de contextos en los que no puedes estar físicamente, por ejemplo, pero que puedes conocer gracias a la virtualidad, y con ello complementar tu conocimiento o ver qué iniciativas se han implementado en otro lugar y que pueden servir para tu comunidad. O en general buscar apoyos, buscar hacer conciencia, con el fin de que la gente pueda iniciar un cambio por el bien del medio ambiente y al final del día por el bien de todas las personas que habitamos en este planeta. Y claro, siendo consciente que las redes sociales tienen que ser una herramienta, como una extensión de tu trabajo, no tienen que tomar el protagonismo totalmente. Ya que el tener esta adicción a las redes sociales o el sobre pensar “qué va a pensar la gente”, “qué debo publicar” es algo muy común actualmente. Pero para esto es importante ser conscientes de que las redes sociales, al final del día, son un mundo, pero la presencialidad, el convivir y el charlar con otras personas es otro mundo. Así que se debe ser responsable en ambos mundos y saber que se complementan, saber que uno no debe tener más protagonismo que otro. En resumen, sería invitarla a compartir sus ideas, o más bien sus deseos, con otras personas, y usar las redes sociales, la digitalidad de una forma positiva. De una forma que pueda enriquecer esta labor y que al final del día se promueva el alcance de la agenda 2030, y en su caso que se pueda apoyar a su comunidad.

Edda: Buenísimo. Muchas, muchas gracias, de verdad Rosario y Mónica por compartir su trayectoria, sus experiencias, también las oportunidades de colaboración que hay para ser parte De Aprendices Para Aprendices. Esperamos que haya muchos espacios de colaboración con Causas Digitales y JAAKLAC. Y bueno, chequen la descripción del podcast para acceder a la web de DAPA y registrarse como staff. También les compartimos el artículo de blog de la sesión de MozFest: Señales para una Detox de Datos. Y esperamos que sigan conectados y conectadas con Causas Digitales. ¡Un abrazo! ¡Feliz Día!

Rosario: Muchas gracias por invitarnos nuevamente. Seguiremos aquí con más actividades y colaboraciones con ustedes. Y nada... muchas gracias.

Mónica: Esperamos que sigan viniendo muchas cosas buenas para DAPA, para Causas Digitales y para JAAKLAC. Y que también les vaya muy bien con este podcast que considero que es un gran proyecto para visibilizar diversas voces y con eso enriquecer las perspectivas de todas y todos.